

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Área de Formación Básica en Educación

Programa Indicativo

DISEÑO CURRICULAR

Semestre en que se imparte: Cuarto

Créditos: Diez

Clave del curso: 1972

Presentación

El interventor educativo, en el marco de sus competencias profesionales, requiere poseer un conocimiento amplio, claro, y sólido sobre el proceso de diseño del *currículum*; para que haga de éste, una de sus principales herramientas profesionales, y lo utilice como instrumento transformador y organizador de su labor socioeducativa y psicopedagógica, para gestionar y controlar la diversidad de interrelaciones que se presentan al abordar la complejidad de los procesos sociales y educativos.

La actualización de este curso se basa en la evaluación realizada al mismo, por estudiantes y profesores de las distintas Unidades UPN del país en que se oferta la LIE. Particularmente de las sugerencias de modificación en su estructura: competencia, contenidos, metodología, evaluación y bibliografía. Es digno mencionar que de acuerdo a la valoración general y específica del programa indicativo de la materia (mayo 2002) en su configuración interna muestra coherencia en cada uno de sus elementos básicos; pero que por su fecha de elaboración, era necesario su puesta al día; para lo cual se le añadieron los enfoques esenciales del perfil de egreso de la propia licenciatura, y las propuestas teórico/curriculares contemporáneas.

Este curso busca recuperar elementos esenciales de los enfoques teórico-metodológicos de la concepción curricular, que le permitan al estudiante fundamentar y realizar propuestas en los diversos ámbitos de acción donde desarrollará su labor como interventor educativo.

En lo referente a su contribución para lograr el perfil de egreso de la licenciatura, el programa indicativo se enfoca en la tercera de las ocho competencias, contenidas en el Plan de Estudios de la LIE; la cual establece que el interventor educativo deberá ser capaz de: *diseñar programas y proyectos pertinentes para*

ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, así como de las características de los

diferentes espacios de concreción institucional y áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario con una visión integradora y una actitud de apertura y crítica, de tal forma que le permita atender a las necesidades educativas detectadas.(UPN/LIE, 2002, 29).

El curso forma parte del Área de Formación Básica en Educación y su metodología se plantea como seminario/taller; por su carga horaria le corresponden 10 créditos con una asignación semanal de 6 horas, y se ubica en el cuarto semestre de la Licenciatura. Proporciona elementos teóricos para que el interventor posea un marco referencial sobre los diversos campos que abarca la realidad socioeducativa, y que su atención implica el diseño, desarrollo, y evaluación de propuestas curriculares centradas en los sujetos que atiende la Educación Formal y No Formal.

El curso parte del análisis de los elementos teórico/metodológico sobre el currículum, y las implicaciones que éste tiene al ponerlo en práctica dentro de los procesos de animación sociocultural y educativa que demandan la atención a los sectores de la población más desatendidos por las políticas públicas. En relación con este aspecto, se analizan diversas temáticas y propuestas metodológicas sobre la dicotomía: desarrollo curricular y aprendizaje; es decir, las condiciones en que son adquiridos los conocimientos por los sujetos y su relación con la intervención en los diferentes campos y ámbitos en que puede desarrollarse un profesional educativo.

En lo que respecta al currículum, el cual se concibe como ámbito y fenómeno de la realidad socioeducativa, se estudian de manera genérica sus raíces, y distintas concepciones; así como su evolución en el devenir histórico. Además se pone

especial énfasis en el debate actual que sustentan las nuevas formas de concebirlo para su diseño y operación en procesos socioeducativos concretos. Desde esta perspectiva del curso, el currículum debe responder a las demandas sociales para

que las nuevas generaciones se apropien de la cultura acumulada por la humanidad a través de su existencia.

Por tal motivo el currículo:

- Debe ser pertinente, lo cual significa que ha de adecuarse a las características del ámbito donde se aplica, responder a las demandas socioculturales de la comunidad, considerar las características y avances de las disciplinas y las investigaciones profesionales. Principalmente atender a las necesidades concretas de los sujetos.
- Debe ser un producto social construido con participación de los actores en instancias diversas, de personas y entidades capaces de interpretar los problemas y proyectos de la comunidad internacional, nacional, regional y local.

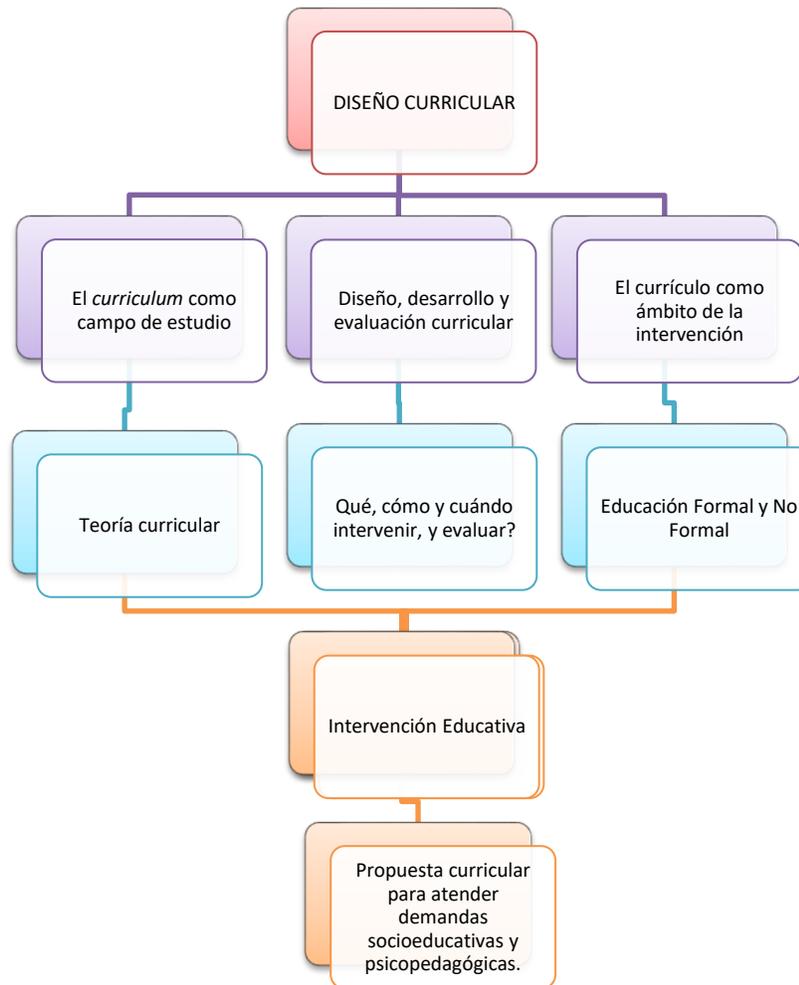
Para lograr la competencia general del curso, además de analizar y comprender los elementos teóricos del *currículum*, deben recuperarse en el desarrollo del mismo, aspectos técnicos y metodológicos previamente adquiridos en la formación educativa de los estudiantes, donde destacan los fundamentos epistemológicos, teorías educativas, conocimiento del entorno sociocultural, características del sujeto que aprende, desarrollo grupal, y la gestión en procesos institucionales; que en conjunto constituyen insumos centrales para fortalecer el Área de Formación Básica en Educación de la Licenciatura.

Competencia

Diseña propuestas curriculares contextualizadas y pertinentes para la educación formal y no formal, en que puede desempeñarse como interventor educativo con

actitud ética y responsable; a la luz de los fundamentos metodológicos de la Teoría Curricular.

Estructura del Curso



Bloques

BLOQUE I: El *Curriculum* como campo de estudio.

- 1.1 *Curriculum*: concepciones, origen y evolución histórica.
- 1.2 Teorías del *curriculum*: Técnica, Práctica y Crítica.
- 1.3 Fuentes disciplinares del currículo: socio/antropológica, epistemológica, psicológica y pedagógica.
- 1.4 Dimensiones del currículo: socio/educativa, ética/formativa, cultural/conceptual y cognitiva/desarrollista.
- 1.5 Tipos y modalidades del currículo: oficial, real o vivido, nulo, oculto y vitae.
- 1.6 Nuevos enfoques curriculares: modelo integrador y diseño por competencias.

BLOQUE II: Diseño, desarrollo y evaluación del currículo.

2.1 Proceso del diseño curricular.

- Diagnóstico de necesidades.
- Diseño del plan, el mapa curricular y los programas de estudio. Qué enseñar, cómo y cuándo intervenir y evaluar?.
- Modelos Pedagógicos explícitos en los currícula.

2.2 Desarrollo Curricular.

- Niveles de objetivación del currículo: Prescrito, planificado, en acción, realizado, y evaluado.

2.4 Evaluación curricular.

- Evaluación interna y externa.
- Evaluación de objetivos, procesos y productos.

BLOQUE III. El currículo de la Educación Formal y No Formal como ámbito de la Intervención educativa.

3.1 El currículo de la educación formal.

- Diseño curricular para intervenir en áreas de oportunidad de los niveles educativos: inicial, básica, media superior y superior.

3.2 El currículo de la educación no formal.

- Propuesta curricular para la intervención en demandas socioeducativas concretas: diagnóstico, propósitos, beneficiarios, contenidos, metodología, estrategias espacio/temporales, recursos materiales, humanos y financieros, evaluación y pertinencia del proyecto.

Metodología

Para asegurar el logro de la competencia del curso, se sugieren ciertas orientaciones metodológicas que habrán de llevarnos al lo propuesto.

- Indagar los conocimientos previos que el estudiante posee sobre el diseño curricular.
- Hacerles reflexionar y narrar a los estudiantes sobre las experiencias y aprendizajes vividos al ser partícipes de la puesta en práctica de los currícula de la educación formal: inicial, básica, media superior, y superior/en su caso. Y en la educación no formal.
- Generar en el alumno, la búsqueda de información en diferentes fuentes de consulta en torno al diseño curricular.
- Analizar el proceso de diseño, desarrollo y evaluación del currículo.
- Promover en el estudiante, el estudio de las modalidades del *curriculum* en situaciones concretas.
- Lograr que el alumno contraste distintos modelos de diseño curricular, que se aplican en situaciones socioeducativas y psicopedagógicas manifiestas en su línea de formación específica.

El trabajo grupal, en equipo y la exposición individual de sus indagaciones, favorecerán el análisis crítico de las diversas teorías sobre el diseño curricular, al mismo tiempo que posibilitan la colaboración, la formación de actitudes de tolerancia y comprensión, así como la capacidad de reconocer al otro como su interlocutor en el proceso de aprendizaje.

El alumno generará una serie de productos de aprendizaje, entre los cuales al asesor se le sugiere considerar:

1. Elaboración de redes conceptuales y mapas cognitivos.
2. Síntesis de materiales de estudio sobre el currículo.
3. Trabajos escritos sobre principios metodológicos del currículo.

4. Modelos de organización y diseño curricular.
5. Realizar entrevistas a diversos actores sobre el diseño curricular; para luego sistematizar y presentar los resultados.
6. Análisis de vídeos referentes al diseño, desarrollo y evaluación del *curriculum* en la educación formal y no formal.
7. Elaboración de una propuesta curricular, acorde a los sectores socioeducativos y/o psicopedagógicos que atiende su línea de formación específica.

Evaluación

En el proceso de evaluación diagnóstica, formativa y final de los aprendizajes del curso, se deben identificar en los estudiantes, muestras de dominio de conocimientos, habilidades y actitudes que conforman la competencia general; las cuales podrán recopilarse a través de un portafolio de evidencias, el cual podrá contener entre otros los siguientes componentes:

- Elaboración de documentos escritos.
- Diseño y entrega de mapas: conceptuales, mentales y cognitivos.
- Elaboración y entrega, diagramas analíticos y V de Gowin.
- Entrega de reportes de entrevistas hechas a docentes con experiencia en diseño curricular.
- Exposición e informes de temas estudiados.
- Evidencias de la participación individual, en equipo y grupal.
- Reportes analíticos de vídeos realizados por especialistas del currículo.
- Elaboración de una propuesta curricular para un ámbito de la educación formal o

-
-
- no formal que atiende su línea específica.

La adquisición de la competencia genérica establecida en este programa indicativo será evaluada en los alumnos, mediante el diseño de un proyecto de intervención para una o más situaciones específicas (nivel y/o modalidad socioeducativa) apoyados en la teoría curricular analizada en el curso; considerando mínimamente los siguientes elementos:

- Contexto y problemática por atender.
- Diagnóstico y fundamentación.
- Elaboración del plan de intervención.
- Selección y organización de estrategias y contenidos curriculares.
- Administración de recursos.
- Organización del espacio y el tiempo.
- Evaluación: factibilidad y pertinencia del proyecto.

Finalmente, es importante resaltar que tanto en la metodología del curso como en la evaluación del mismo, el asesor dispone de su profesionalismo para que en común acuerdo con el grupo, se trace la ruta crítica para la adquisición y demostración de los conocimientos, las habilidades y las actitudes puestas a prueba en uno de los ámbitos de la educación formal y/o no formal.

Materiales de apoyo

Arnaz, J. A. (1995). *La planeación Curricular*. México: Trillas.

Barnet, R. (2001). *Los límites de la competencia. El conocimiento, la educación superior y la sociedad*. Barcelona, España: Gedisa.

Cantón, M. I. y Pino-Juste, M. (Coords.). (2014). *Diseño y desarrollo del Currículum*. Madrid, España: Alianza.

Casanova, M. A. (2009). *Diseño Curricular e innovación educativa*. Madrid, España: La Muralla.

Chacón, Ortiz Manuel. (2015). *El proceso de evaluación en educación no formal: un camino para su construcción*. En: Revista electrónica Educare, vol. 19, núm. 2, mayo-agosto, 2015, pp. 21-35. Universidad Nacional Heredia, Costa Rica. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/1941/194138017002.pdf>

Coll, S. C., et al. (1999). *El constructivismo en el aula*. Madrid, España: GRAO.

Coll S. C. (1986). *Hacia la elaboración de un modelo de diseño curricular*. En Revista Cuadernos de Pedagogía. Nº 139. Barcelona.

Coll S. C. (1987). *Psicología y currículum*. Barcelona, España: Laia.

Contreras, D. (1994). *Enseñanza, currículum y profesorado*. Madrid, España: Akal.

De Alba, A. (Coord.). (1997). *El Currículum Universitario de cara al nuevo milenio*. México: UNAM, Plaza y Valdez.

Díaz-Barriga, A. F., et al. (2008). *Metodología de Diseño Curricular para educación superior*. Reimpresión 2008. México: Trillas.

Díaz-Barriga, A. F. (2000). "Formación docente y educación basada en competencias", en: *Formación en competencias y certificación profesional*. Pensamiento universitario. No. 91. Cuadernos del CESU-UNAM.

Díaz-Barriga C. Á. (1992). Ensayos sobre la problemática curricular. 4ª. edición. (reimp 1992). México: Trillas

Díaz-Barriga, C. Á. (Coord.). (1992). *Procesos curriculares, institucionales y organizacionales*. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Primera edición. México.

Fuegel C. y Rosa M. (2000). *Innovemos el aula. Creatividad, Grupo y Dramatización*. Madrid, España: Octaed

Gimeno S. J. (1989). *El currículo: una reflexión sobre la práctica*. Madrid, España: Morata.

Gimeno S. J. y Ángel I. P. (1993). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, España: Morata.

Gómez M. M. Á. (2005). "La transposición didáctica: historia de un concepto", *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (Universidad de Caldas, Manizales, Colombia), vol. 1, núm. 1, julio-diciembre, 2005, pp. 83-115,

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116845006>

Hargreaves, A. (1999). *Profesorado, cultura y postmodernidad. (Cambian los tiempos, cambia el profesorado)*. Madrid, España: Morata.

Ianini, D. Martha I. (2004). "Currículo: concepto, noción y definición". *Pedagogía y tendencias pedagógicas*. Enciclopedia: Arte y ciencia para enseñar y educar. Tomo 1. Colombia: Martín y Domínguez Editores, S. C..

Kemmis, S. (1998). *Mas allá de la teoría de la reproducción*. Madrid, España: Morata.

Lema, Y. (2000). *La evaluación de aprendizajes en un currículo por competencias. Educación primaria al final de la década: Políticas curriculares en el Perú y los países andinos*. Lima, Perú: Tarea.

Luján Ferrer, Manuel Enrique (2010). *La administración de la educación no formal aplicada a las organizaciones sociales: Aproximaciones teórico-prácticas*. En: Revista Educación 34(1), pp.101-118. Costa Rica. Escuela de Administración Educativa de la Universidad de Costa Rica. Disponible en:

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/download/500/505>

Meza, Morales Jorge Luis (2012). *Diseño y desarrollo curricular*. México: Red Tercer Milenio S. C.

Morales, Marcelo. Compilador. (2009). *Educación no formal. Aportes para la elaboración de propuestas de políticas educativas*. Montevideo, Uruguay: Ministerio de Educación y Cultura/UNESCO. Disponible en: https://www.oei.es/historico/pdf2/aportes_educacion_no_formaluruguay.pdf

Muñoz L. A. (1997). "Los temas transversales del currículo educativo actual", en *Revista complutense de educación*, vol. 8, núm. 2, 1997, pp. 161-173.

Ortega, V. P. (2009). "*Pedagogía crítica: reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos*". Revista: Pedagogía y saberes. No. 31, pp. 26-33, en: <http://dx.doi.org/10.17227/01212494.31pys26.33>

Páez, Gutiérrez, Maricela. (2011). *La intervención educativa como profesión emergente*. Tesis doctoral. Doctorado interinstitucional en educación. Guadalajara, México: ITESO.

Pansza, M. (1990). *Pedagogía y currículo*. México: Gernika.

Pinar, W. (2011). *Curriculum studies in Mexico. Intellectual histories, Present Circumstances*, Palgrave Macmillan.

Román, P. M. y Diez, L. E. (2000). *Aprendizaje y Currículum. Diseños curriculares aplicados*. 6ª. Edición. Buenos Aires Argentina: Novedades Educativas.

Suárez, D. R. (2002). *La educación. Teorías Educativas. Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. México: Trillas.

Suárez, M. “Las corrientes pedagógicas contemporáneas y sus implicaciones en las tareas del docente y en el desarrollo curricular”, en:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2973287.pdf>

Taba, H. (1974). *Elaboración del currículo*. Buenos Aires: Troquel.

Torres, H. R. M. (1998). *Paradigmas del currículo*. En La Vasija, Revista Núm. 2 abril-julio. UPN, México.

Torres H. R. M. y García, C. B. “La organización curricular por competencias y el papel de los docentes”, en
<https://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/7-Septiembre-1.pdf>

Torres, S. J. (1998). *El curriculum oculto*. Madrid, España: ediciones Morata.

Tyler, R. (1982). *Principios básicos del currículo*. Trad. Enrique Molina de Vedia.
Buenos Aires, Argentina: Troquel.

UPN. (2002). *Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN. Licenciatura en Intervención Educativa 2002*. México. UPN.

Vargas, Leyva María R. (2008). *Diseño curricular por competencias*. Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería.

Vicenc, Benedito Antolí, Vicent F. Ferreres Pavía y Francesc Imbernón. (2002). *Curriculum, diseño y desarrollo*. Sección I, Capítulo 2. Manual de la Educación. Barcelona, España: Oceano Grupo Editorial, S. A..

Zabalza, M. A. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid, España: Narcea.